

Suport al sector audiovisual - 2021


Maig de 2021


El Departament de Cultura referma el seu compromís amb el sector audiovisual de Catalunya

El 2021, el Departament de Cultura manté, a través de l'ICEC, el seu suport a tot la cadena de valor de l'audiovisual català, en totes les seves fases, des del desenvolupament d'un projecte audiovisual a l'exhibició.

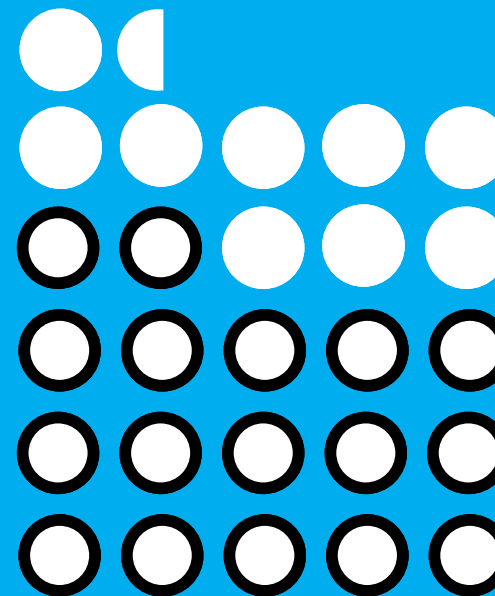
4 eixos de treball principal:

1) Millora global de la inversió en el sector.


17.199.000 €
2020


26.446.000 €
2021

+9.197.000 €

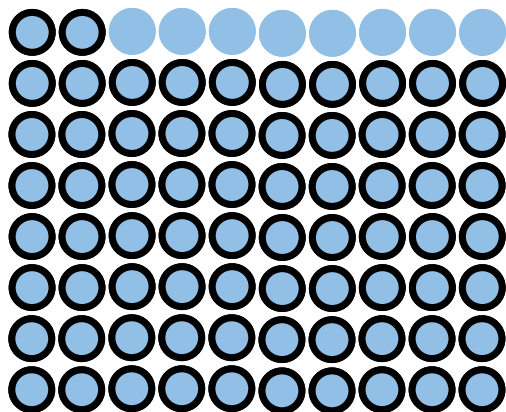


Augment dotacions en les línies de suport a:

- Producció de llargmetratges cinematogràfics: +800.000 € (+11%)
- Producció de curtmetratges cinematogràfics: +50.000 € (+25%)
- Producció de sèries: +1.600.000 € (+134%)
- Foment de la difusió de cinema en VOCat: +100.000 € (+20%)
- Promoció de llargmetratges en VOCat: +440.000 € (+170%)
- Plans de distribució de llargmetratges cinematogràfics (AR): +147.000 € (+11%)
- Internacionalització d'empreses audiovisuals: +60.000 € (+100%)
- Organització de festivals: +50.000 € (+11%)

- 2) Millora del suport a la producció de llargmetratges en versió original catalana i aranesa.
- 3) Foment de la igualtat de gènere.
- 4) Coordinació amb tots els actors implicats i revisió de les línies estratègiques d'actuació.

1. Línia per a la producció de llargmetratges cinematogràfics



7.200.000 €	8.000.000 €
2020	2021

Objecte

Donar ajuts a la producció de llargmetratges cinematogràfics de ficció, d'acord amb les modalitats següents:

- Projectes d'alt interès cultural i òperes primes o segons llargmetratges d'un nou realitzador.
- Projectes d'interès cultural amb vocació de mercat.
- Projectes amb vocació de mercat.

i subvencionar la producció de llargmetratges cinematogràfics documentals.

Dotació

8.000.000 €

Diapositiva 5

GMM2 Garcia Mariñoso, Monica; 13/05/2021

GMM1 Garcia Mariñoso, Monica; 13/05/2021

Quantia

a. Projectes d'alt interès cultural i òperes primers o segons llargmetratges d'un nou realitzador (dotació: 1.900.000 €)

- VOCat: 60% de la despesa subvencionable prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 500.000 € per obra audiovisual.
- Altres: 50% de la despesa subvencionable prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 300.000 € per obra audiovisual.

b. Projectes d'interès cultural amb vocació de mercat (dotació: 3.300.000 €)

- VOCat: 60% de la despesa subvencionable prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 600.000 € per obra audiovisual.

Respecte de la modalitat B, un màxim de 3 projectes millor puntuats poden obtenir una quantia màxima de 800.000 € cadascun, amb un límit del 60% de la despesa subvencionable que preveu la persona sol·licitant.

- Altres: 50% de la despesa subvencionable prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 400.000 € per obra audiovisual.

c. Projectes amb vocació de mercat (dotació: 2.000.000 €)

- VOCat: 60% de la despesa subvencionable prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 700.000 € per obra audiovisual.

Respecte de la modalitat C, un màxim de dos projectes millor puntuats poden obtenir una quantia màxima de 800.000 € cadascun, amb un límit del 60% de la despesa subvencionable que preveu la persona sol·licitant.

- Altres: 50% de la despesa subvencionable prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 500.000 € per obra audiovisual.

A destacar:

Redefinició modalitats i topalls pressupostaris.

Augment del pes específic dels criteris vinculats a la catalanitat i foment de la igualtat de gènere.

Manteniment dels criteris de finançament previ, finalització de l'obra com a mesura COVID.

Documentals (dotació: 800.000 €)

- VOCAT: 60% de la despesa subvencionable prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 250.000 € per obra audiovisual.
- Altres: 50% de la despesa subvencionable prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 150.000 € per obra audiovisual.

A destacar:

Adequació de les quanties màximes i augment del pes específic dels criteris vinculats a la catalanitat i al foment de la igualtat de gènere.

Manteniment dels criteris de finançament previ, finalització de l'obra com a mesura COVID.

2. Línia per a la producció de curtsmetratges cinematogràfics



Objecte

Donar ajuts per a la producció de curtsmetratges cinematogràfics.

Dotació

250.000 €

Quantia

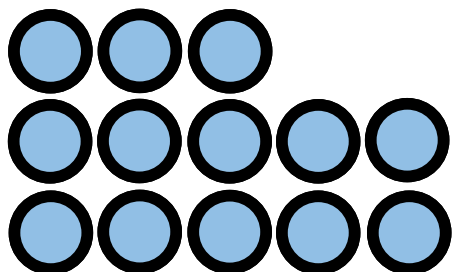
- VOCat: màxim del 50% del pressupost total del projecte, amb un màxim atorgable de 12.000 € per curtsmetratge.
- Altres: màxim del 50% del pressupost total del projecte, amb un màxim atorgable de 8.000 € per curtsmetratge.

A destacar:

Adequació del criteri de foment d'igualtat de gènere als càrrecs específics del tipus de curts i inclusió de la figura de la productora dona.

Manteniment del criteri de finalització de l'obra com a mesura COVID.

3. Línia per a la producció d'obres audiovisuals destinades a ser emeses per televisió



1.300.000 €

2020

1.300.000 €

2021

Objecte

Donar ajuts per a la producció de llargmetratges televisius de ficció i per a la realització de documentals televisius.

Dotació

1.300.000 €

Quantia

a. TVmovies (dotació: 950.000 €)

- VOCat: 60% de la despesa prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 400.000 €.
- Altres: 50% de la despesa prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 400.000 €.

A destacar:

Inclusió de la figura de la productora dona al criteri de foment de la igualtat de gènere i adequació dels altres càrrecs.

Manteniment dels 3 pagaments com a mesura COVID.

b. TVdocs (dotació: 350.000 €)

- VOCat: 25% de la despesa prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 50.000 €.
- Altres: 22% de la despesa prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 50.000 €.

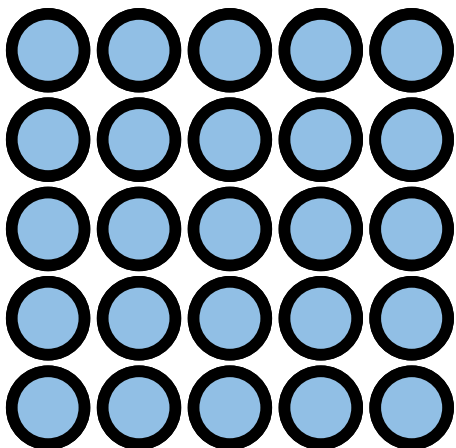
A destacar:

Augment de la quantia màxima atorgable.

Inclusió de la figura de la productora dona al criteri de foment de la igualtat de gènere i adequació dels altres càrrecs.

Manteniment dels 2 pagaments i l'ampliació del termini per acabar l'obra com a mesura COVID.

4. Línia a la producció d'obres audiovisuals d'animació



2.490.000 € 2.490.000 €
2020 2021

Objecte

Subvencionar la producció d'obres audiovisuals d'animació ateses les modalitats següents:

- Sèries d'animació destinades a ser emeses per televisió.
- Llargmetratges cinematogràfics d'animació.

Dotació

2.490.000 €

Quantia

a. Sèries d'animació (dotació: 1.390.000 €)

- Màxim del 50% de la despesa subvencionable prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 500.000 €.

A destacar:

Inclusió de la figura de la productora dona al criteri de foment de la igualtat de gènere i adequació dels altres càrrecs.

Manteniment dels criteris de finançament previ i finalització de l'obra com a mesura COVID.

b. Llargmetratges cinematogràfics d'animació (dotació: 1.100.000 €)

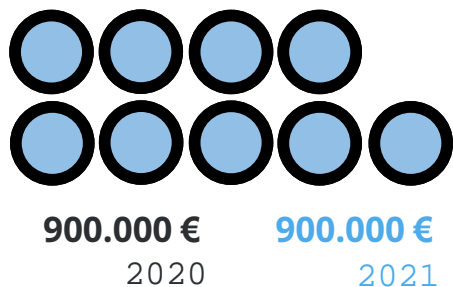
- Màxim del 50% de la despesa subvencionable prevista pel sol·licitant, amb un màxim atorgable de 500.000 €.

A destacar:

Inclusió de la figura de la productora dona al criteri de foment de la igualtat de gènere i adequació dels altres càrrecs.

Manteniment dels criteris de finançament previ, inici de rodatge i finalització de l'obra com a mesura COVID.

5. Línia de desenvolupament de projectes audiovisuals



Objecte

Donar suport al desenvolupament de llargmetratges cinematogràfics de ficció, documentals o d'animació, llargmetratges televisius de ficció, documentals per a televisió, sèries d'animació, sèries televisives de ficció, sèries documentals o websèries de ficció.

Dotació

900.000 €

Quantia

- Llargmetratges cinematogràfics de ficció, documentals, llargmetratges televisius de ficció, documentals per a televisió, sèries documentals o websèries de ficció: màxim del 60% de la despesa de desenvolupament, amb un màxim atorgable de 25.000 €.
- Sèries televisives de ficció: màxim del 60% de la despesa de desenvolupament, amb un màxim atorgable de 36.000 €.
- Llargmetratges cinematogràfics d'animació i sèries d'animació: màxim del 60% de la despesa de desenvolupament, amb un màxim atorgable de 50.000 €.

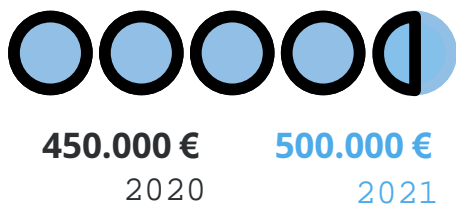
A destacar:

Augment del percentatge de la despesa que preveu l'empresa productora sol·licitant per determinar la quantia en el cas dels llargmetratges cinematogràfics de ficció, documentals, llargmetratges televisius de ficció, documentals per a televisió, sèries documentals o sèries web de ficció.

Redefinició dels pesos en la puntuació per valorar la trajectòria i potencial del guionista i el director.

Inclusió de la figura de la productora dona al criteri de foment de la igualtat de gènere.

6. Línia per a l'organització a Catalunya de festivals i mostres audiovisuals, així com la seva promoció i difusió



Objecte

Subvencions per a la preparació i celebració a Catalunya de festivals i mostres audiovisuals, així com per a la seva promoció i difusió.

Dotació

500.000 €

Quantia

a. Modalitat A - Festivals o mostres amb un pressupost total igual o superior a 100.000 €

- Màxim atorgable de 35.000 €.

b. Modalitat B - Festivals o mostres amb un pressupost total igual o superior a 50.000 € i inferior a 100.000 €

- Màxim atorgable de 25.000 €.

c. Modalitat C - Festivals o mostres amb un pressupost total per sota dels 50.000 €

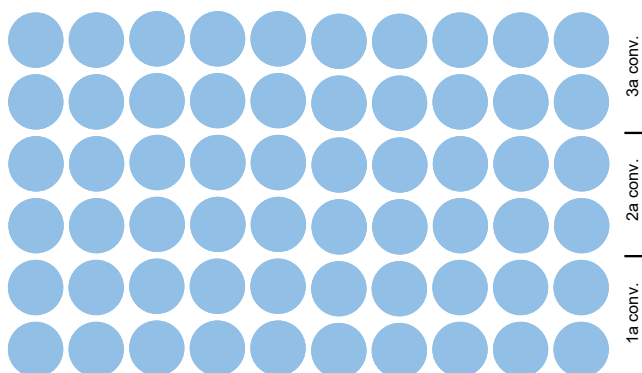
- Màxim del 50% del pressupost total del festival o mostra audiovisual i amb un màxim atorgable de 15.000 €.

A destacar:

Augment del pes del criteris de valoració lingüística, projecció d'obres en VO o subtitulades al català i del foment de la igualtat de gènere.

Manteniment de l'objecte, preparació i celebració del festival, modalitat virtual, cancel·lació sobrevinguda i despeses específiques com a mesures COVID.

7. Línia per compensar les pèrdues de les sales d'exhibició cinematogràfica per la COVID-19



- € 2020 **6.000.000 €** 2021

Objecte

Contribuir econòmicament a compensar les pèrdues per la impossibilitat de recaptació corresponent al rendiment de taquilla de les sales d'exhibició cinematogràfica del territori de Catalunya a causa del tancament forçós per aplicació de mesures especials de les autoritats sanitàries per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19.

Dotació

2.000.000 (per tres convocatòries)

Quantia

L'import de la subvenció ha de ser equivalent al 65% del rendiment de taquilla de la sala d'exhibició que hagi facturat més de 3.000 € durant el període de referència que s'estableixi a la convocatòria o al 100% del rendiment de taquilla de la sala d'exhibició cinematogràfica que hagi facturat menys de 3.000 € durant el període de referència que s'estableixi a la convocatòria.

En qualsevol cas, la quantia màxima de la subvenció és de 50.000 € per cada sala d'exhibició cinematogràfica.

8. Línia per a coproduccions internacionals minoritàries

Objecte

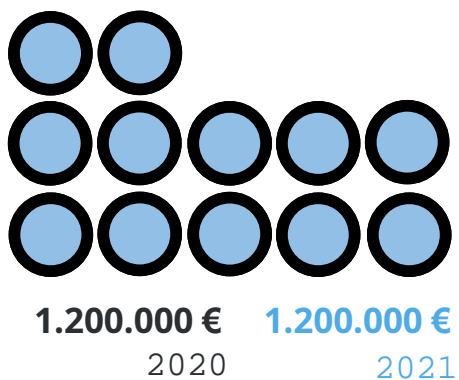
Subvencionar la producció de llargmetratges cinematogràfics de ficció, documentals i d'animació realitzats en règim de coproducció internacional en què la participació espanyola sigui minoritària, amb la finalitat de fomentar l'intercanvi creatiu, professional i artístic.

Dotació

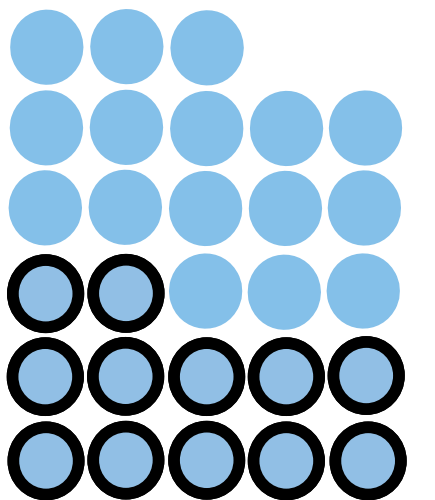
1.200.000 €

Quantia

La quantia màxima de la subvenció és de 300.000,00 euros per llargmetratge, amb un límit del 60% de la despesa subvencionable prevista per l'empresa o el conjunt d'empreses que integren la part espanyola.



9. Línia per a la producció de sèries



1.200.000 € 2.800.000 €
2020 2021

Objecte

Subvencionar la producció de sèries audiovisuals de ficció.

Dotació

2.800.000 €

Quantia

La quantia màxima de la subvenció per a les sèries és de 400.000 euros amb un límit del 50% de la despesa prevista pel productor o la productora sol·licitant.

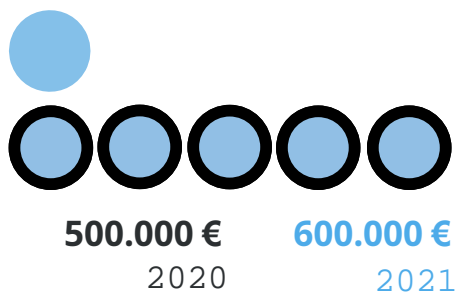
10. Línia per al foment de la difusió de cinema en versió catalana, original, doblada o subtitulada, i de producció catalana en sales d'exhibició

Objecte

Donar ajut a les sales d'exhibició cinematogràfica que fomentin el consum de llargmetratges cinematogràfics en versió original catalana, en versió doblada al català, en versió original en llengua diferent del català i del castellà i subtitulada al català i de producció catalana en versió doblada, original o subtitulada, en llengua diferent del català.

Dotació

600.000 €



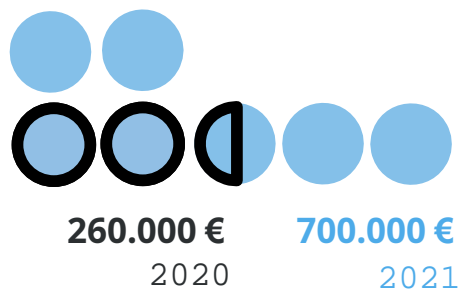
11. Línia per a la promoció de llargmetratges cinematogràfics en versió original catalana o aranesa

Objecte

Subvencionar la promoció de llargmetratges cinematogràfics en versió original catalana o occitana, en la seva variant aranesa.

Dotació

700.000 €



12. Línia d'Aportacions reintegrables a plans de distribució de llargmetratges cinematogràfics

Objecte

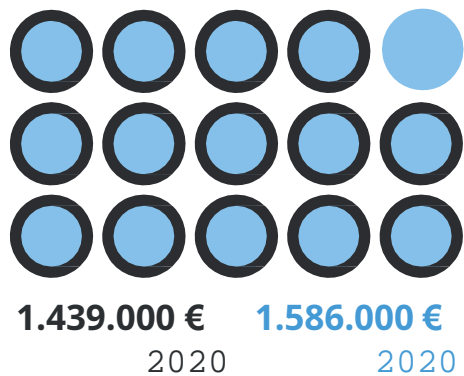
Donar ajuts a plans de distribució de llargmetratges cinematogràfics per part d'empreses distribuïdores catalanes en el territori espanyol.

Dotació

1.586.000 €

Quantia

Màxim atorgable del 75% del pressupost total del projecte de distribució.



13. Línia per a projectes d'internacionalització d'empreses audiovisuals

Objecte

Donar ajuts per a projectes d'internacionalització d'empreses audiovisuals que contribueixin a la comercialització de la producció audiovisual catalana.

Dotació

120.000 €

Quantia

Màxim del 50% del cost total del projecte, amb un màxim atorgable de 5.000 € o de 8.000 € segons la modalitat.





ÀREA AUDIOVISUAL

Guia de tramitació de subvencions



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Sol·licitar la subvenció

< Torna



Aquest tràmit només es pot fer per internet. Cal que signeu el formulari de sol·licitud amb un certificat **digital qualificat**

- Terminis
- Documentació
- Requisits
- Taxes
- Despeses subvencionables i altres obligacions

Pas 1

Sol·licitar

Pas 2

Consultar l'estat del tràmit

Pas 3

Rebre la resposta de l'Administració

Pas 4

Rebre la subvenció

Pas 5

Documentació justificació



Terminis

Des de 18.05.2021 fins al 03.06.2021



Aquest tràmit es pot fer per internet només amb **certificat digital**.

^ Per internet

• Sol·licitar

Ves-hi

DOCUMENTS ADJUNTS AL FORMULARI



ATENCIÓ:

- Al formulari de sol·licitud es pot adjuntar alguns dels documents que es demanen per poder valorar el projecte, però no tots.
- Un cop presenteu el formulari de sol·licitud i obtingueu el número ID, podreu entrar a la vostra carpeta virtual i adjuntar la resta de la documentació necessària de la subvenció.

Màxim 5Mb pel global dels documents adjuntats!

Recordeu **validar** i **signar** al final del formulari.



Un cop presentat el formulari de sol·licitud a través de la mateixa pàgina on l'heu descarregat, l'Oficina Virtual de Tràmits (OVT) us generarà un acusament d'enviament on trobareu un CODI ID (identificador del tràmit), amb el qual accedir a la vostra carpeta virtual.



Guardeu aquest CODI ID, és el número d'identificació d'aquest expedient!



GUIA PRÀCTICA. PRODUCCIÓ DE LLARGMETRATGES CINEMATOGRÀFICS. ANNEX 1. FICCIÓ

OBJECTE

L'objecte d'aquestes bases és subvencionar la producció de llargmetratges cinematogràfics de ficció, d'acord amb les modalitats següents:

Projectes d'alt
interès cultural i
òperes primes o
segons
llargmetratges
d'un nou
realitzador

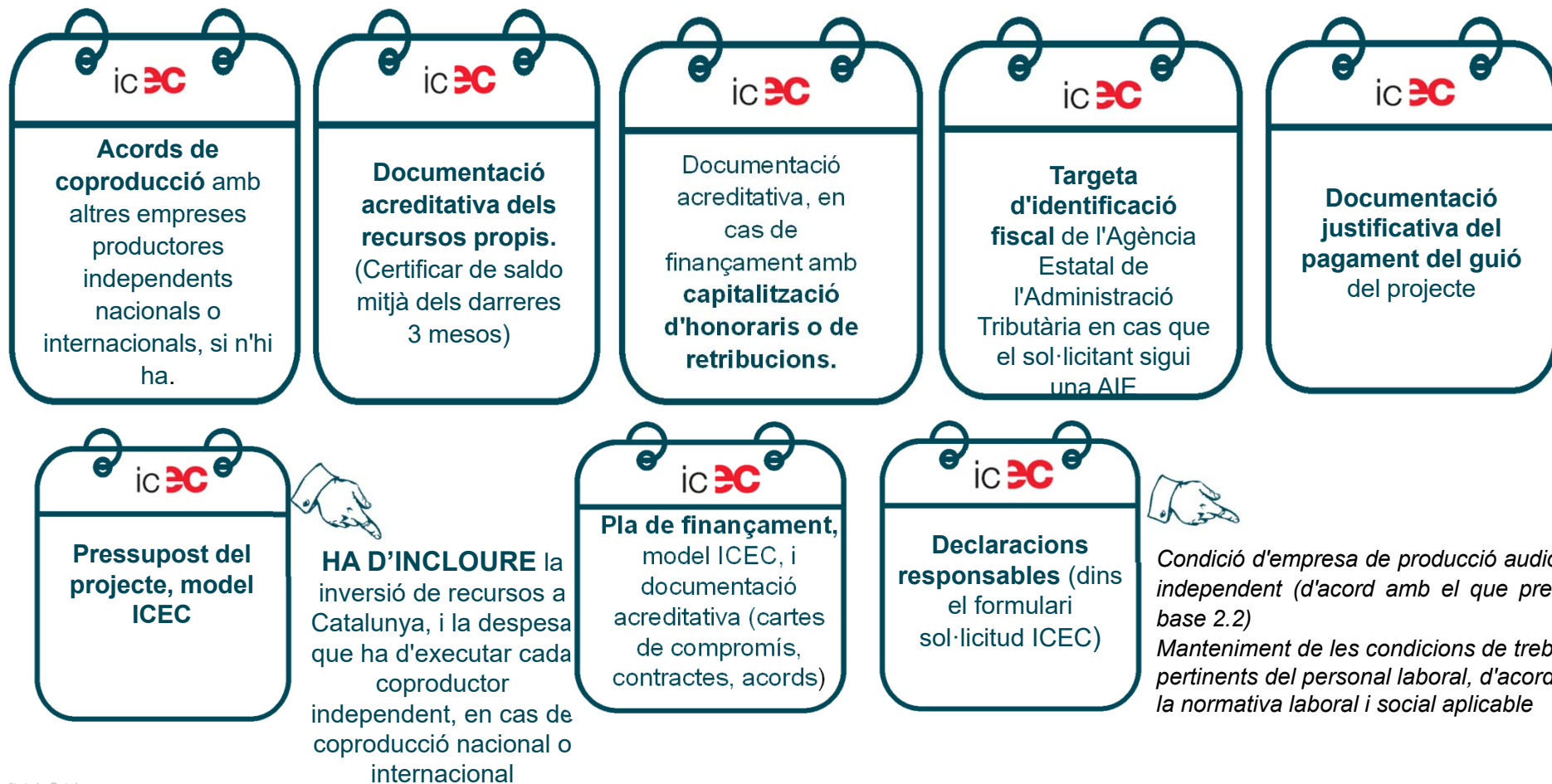
Projectes
d'interès cultural
amb vocació de
mercat

Projectes amb
vocació de
mercat

DESPESES SUBVENCIONABLES

Únicament són subvencionables els costos de producció de l'obra audiovisual en els termes que preveu el reglament a què fa referència l'article 16.d) de la Llei 20/2010, del 7 de juliol, del cinema. Mentre no es dicti aquest reglament, s'aplica l'Ordre ECD/2784/2015, de 18 de desembre, per la qual es regula el reconeixement de cost d'una pel·lícula i la inversió del productor.

DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR



Gràcies!